

WYKAZ LEKTUR

rok szkolny 2019/2020

KLASA I

J. BRZECHWA - „WIERSZE”

H. CH. ANDERSEN - „BAŚNIE”

A. LINDGREN - „DZIECI Z BULLERBYN”

D. WAWIŁOW - „NAJPIĘKNIEJSZE WIERSZE”

J. TUWIM - „WIERSZE DLA DZIECI”

C. PERRAULT - „KOT W BUTACH”, „CZERWONY KAPTUREK”

J. MIKOŁAJEWSKI - „O RYBAKU I ZŁOTEJ RYBCE”

M. ORŁOŃ i J. TYSZKIEWICZ - „O LECHU I BIAŁYM ORLE”

KLASA II

J. PORAZIŃSKA - „PAMIĘTNIK CZARNEGO NOSKA”

J. BEDNAREK - „NIESAMOWITE PRZYGODY DZIESIĘCIU SKARPETEK”

B. TYLICKA - „O KRAKOWSKICH PSACH I KLEPARSKICH KOTACH”

L. KOŁAKOWSKI - „KTO Z WAS CHCIAŁBY ROZWESELIĆ PECHOWEGO NOSOROŻCA”

H. CH. ANDERSEN - „KRÓLOWA ŚNIEGU”, „KRZESIWO”

W. CICHONŃ - „CUKIERKU, TY ŁOBUZIE”

M. KRUGER - „KAROLCIA”

A. LINDGREN - „DZIECI Z BULLERBYN”

D. PARLAK - „KAPELUSZ PANI WRONY”

M. TERLIKOWSKA - „DRZEWO DO SAMEGO NIEBA”

Ł. WIERZBICKI - „AFRYKA KAZIKA”

A. CZ. CENTKIEWICZ - „ZACZAROWANA ZAGRODA”

K L A S A I I I

A. LINDGREN - „DZIECI Z BULLERBYN”

R. PISARSKI - „O PSIE, KTÓRY JEŹDZIŁ KOLEJĄ”

J. PAPUZIŃSKA - „ASIUNIA”

M. JAWORCZAKOWA - „OTO JEST KASIA”

J. TUWIM - „WIERSZE”

B. KOSMOWSKA - „DZIEWCZYŃKA Z PARKU”

M. PAŁASZ - „SPOSÓB NA ELFA”

M. JAWORCZAKOWA - „OTO JEST KASIA”

G. KASDEPKE - „DETEKTYW POZYTYWKA”

A. FRĄCZEK - „ RANY JULEK. O TYM JAK JULIAN TUWIM ZOSTAŁ POETĄ”

D. WAWIŁOW - „NAJPIĘKNIEJSZE WIERSZE”

Ł. WIERZBICKI - „DZIADEK I NIEDŹWIADEK”

H. LOFTING - „DOKTOR DOLITTLE I JEGO ZWIERZĘTA”

R. PISARSKI - „O PSIE, KTÓRY JEŹDZIŁ KOLEJĄ”

K L A S A I V

J. CHRISTA - "KAJKO O KOKOSZ. SZKOŁA LATANIA"

R. GOSCINNY, J. J. SEMPE - „MIKOŁAJEK”

R. DAHL - "CHARLIE I FABRYKA CZEKOLADY"

F. H. BURNETT - „TAJEMNICZY OGRÓD”

J. BRZECHWA - „AKADEMIA PANA KLEKSA”

A. MALESZKA - „MAGICZNE DRZEWO. CZERWONE KRZESŁO”

K. MAKUSZYŃSKI - „PANNA Z MOKRĄ GŁOWĄ”

K L A S A V

B. PRUS - „KATARYNKA”

C. S. LEWIS - „OPOWIEŚCI Z NARNII. LEW CZAROWNICA I STARA SZAFKA”

F. MOLNAR - „CHŁOPCY Z PLACU BRONI”

L. CAROLL - „ALICJA W KRAJNIE CZRÓW”

H. SIENKIEWICZ - „W PUSTYNI I W PUSZCZY”

L. CUGOTA - „NAZYWAM SIĘ ... MARIA CURIE-SKŁODOWSKA”

K L A S A VI

J. R. R. TOLKIEN - „HOBBIT CZYLI TAM I Z POWROTEM”

H. SIENKIEWICZ - „JANKO MUZYKANT”

L. M. MONTGOMERY - „ANIA Z ZIELONEGO WZGORZA”

A. LINDGREN - „BRACIA LWIE SERCE”

R. KOSIK - „FELIX, NET I NIKA ORAZ GANG NIEWIDZIALNYCH LUDZI”

J. GÓRA - „NAZYWAM SIĘ... JAN PAWEŁ II”

K L A S A VII

H. SIENKIEWICZ - „QUO VADIS”

H. SIENKIEWICZ - „LATARNIK”

A. FREDRO - „ZEMSTA”

A. MICKIEWICZ - „DZIADY cz. 2”

J. SŁOWACKI - „BALLADYNA”

K. DICKENS - „OPOWIEŚĆ WIGILIJNA”

M. WAŃKOWICZ - „ZIELE NA KRATERZE”

H. SIENKIEWICZ - „KRZYŻACY”

E. HEMINGWAY - „STARY CZŁOWIEK I MORZE”

A. CHRISTIE - „DWANAŚCIE PRAC HERKULESA”

K L A S A VIII

A. MICKIEWICZ - „PAN TADEUSZ”

S. ŻEROMSKI - „SYZYFOWE PRACE”

S. MROŻEK - „ARTYSTA”

M. WAŃKOWICZ - „TĘDY I OWĘDY”

A. KAMIŃSKI - „KAMIENIE NA SZANIEC”

A. DE SAINT-EXUPERY - „MAŁY KSIĄŻĘ”

M. BIAŁOSZEWSKI - „PAMIĘTNIK Z POWSTANIA WARSZAWSKIEGO”

A. FIEDLER - „DYWIZJON 303”

A. E. E. SCHMITT - „OSKAR I PANI RÓŻA”

B. KOSMOWSKA - „POZŁACANA RYBKA”

N. H. KLEINBAUM - „STOWARZYSZENIE UMARŁYCH POETÓW”